



Θέματα Τέχνης Β΄, Γ΄ Λυκείου

Μάθημα Κατεύθυνσης (4 περίοδοι)

Το μάθημα απευθύνεται σε μαθητές, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον για την Τέχνη και μαθητές που ενδεχομένως να ακολουθήσουν σπουδές συναφείς με το θέμα.

Στα πλαίσια του μαθήματος ισορροπημένη βαρύτητα δίνεται:

- Στην καλλιέργεια υψηλού βαθμού δεξιοτεχνίας στην απόδοση της αντικειμενικής πραγματικότητας με εργασίες από το φυσικό.
- Στην προσωπική έκφραση, βασισμένη στην υποκειμενική αντίληψη και τη δημιουργική φαντασία.
- Στην πειραματική προσέγγιση των υλικών, των τεχνικών και της εικαστικής γλώσσας, με σκοπό την απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων σχετικά με τις εκφραστικές τους δυνατότητες.

Το πρόγραμμα του μαθήματος χαρακτηρίζει:

- Η δυνατότητα προσωπικών επιλογών με σκοπό οι μαθητές να διαμορφώσουν σταδιακά τη δική τους διαδρομή και το δικό τους προσωπικό ύφος.
- Η έμφαση στις διαδικασίες της δημιουργικής έκφρασης και τα πολλαπλά πιθανά εικαστικά αποτελέσματα στα οποία μπορούν αυτές να οδηγήσουν.

Στους τομείς: Ιστορία της Τέχνης-Κριτική-Αισθητική Εκτίμηση, επιδιώκεται οι μαθητές να αποκτήσουν τις αναγκαίες βασικές γνώσεις και με μικρές συγκριτικές εργασίες να αναπτύξουν την κριτική τους ικανότητα.

Ημερομηνία Ενημέρωσης: 15 Δεκεμβρίου 2015